

# Dirty Boots

*Dan Albro, U.S.A. (2016)*

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Dirt On My Boots / Jon Pardi**

Intro de 16 comptes



R. Open Promenade

- 1-8 Stomp Down, Heel Twist, Coaster Step, ( Step, Lock, Step ) X2,**  
**1&** H : Stomp Down du PD devant - Pivoter les talons à droite  
**F : Stomp Down du PG devant - Pivoter les talons à gauche**  
**2** H : Ramener les talons au centre  
**F : Ramener les talons au centre**  
**3&4** H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
**F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**  
**5&6** H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant  
**F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant**  
**7&8** H : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
**F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant**
- 9-16 Rock Step, Together, Heel Switches, Cross, 1/4 Turn, Heel Switch, Step, Together,**  
**1-2&** H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD  
**F : Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG**  
**3&4&** H : Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
**F : Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG**  
**5&** H : Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière  
**F : Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière**  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
**6&** H : Talon D devant - PD à côté du PG  
**F : Talon G devant - PG à côté du PD**  
*Lâcher les mains*  
**7-8** H : PG devant - PD à côté du PG  
**F : PD devant - PG à côté du PD**  
*Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 17-24 H : Hips Sways, Chasse To Left, Behind Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, F : Hips Sways, Chasse To Right, Behind Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**  
**1-2** H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite *poids sur le PD*  
**F : Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche** *poids sur le PG*  
**3&4** H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
**F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite**  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*  
**5-6** H : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG  
**F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD**  
*Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme*  
*Lâcher les mains*  
**7&8** H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
**F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite**  
*Position One Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme*  
*Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*
- 25-32 Coaster Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk.**  
**1&2** H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
**F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant**  
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*  
*La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*  
**3&4** H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
**F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite**  
*Position One Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme*  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
**5&6** H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
**F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**  
*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*  
**7-8** H : PD devant - PG devant  
**F : PG devant - PD devant**