



Suzanne Suzanne

Hazel Pace (2008)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Main D de l'homme dans main G de la femme Face à L.O.D.

Homme à l'intérieur Les pas sont de type opposé sauf, si indiqué

Suzanne Suzanne / Bellamy Brothers 122 BPM Départ sur les paroles

Blue Highway / Bellamy Brothers 116 BPM Départ sur les paroles

- 1-8** H : **Vine To Right, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,**
 F : **Vine To Left, Touch, Step, Cross, Side, Coaster Step,**
La femme passe devant l'homme, finir main G de l'homme dans main D de la femme
- 1-2** H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4** H : PD à droite - Pointe G à côté du PD
 F : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
La femme passe derrière l'homme, retour en position de départ
- 8&5-6** H : PG sur place - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
 F : PD sur place - Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7&8** H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
 F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16** H : **Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/4 Turn,**
 F : **Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Triple 1/2 Turn,**
- 1-4** H : PG devant - PD devant - PG devant - Kick du PD devant
 F : PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
- 5-6** H : PD derrière - PG derrière
 F : PG derrière - PD derrière
Lever la main G de l'homme dans la main D de la femme, la femme passe sous les bras levés
- 7&8** H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.
 F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
- 17-24** H : **Cross Rock Step, Triple Step, Rock Step, Shuffle Back,**
 F : **Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
- 1-2** H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.
- 3&4** H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
 F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.
Position Closed Western
- 5-6** H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8** H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32** H : **Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**
 F : **Rock Step, Triple 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2** H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4** H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 F : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
La femme passe sous le bras G de l'homme
- 5-6** H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
 F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Closed Western
- 7&8** H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

- 33-40** H : **Back Rock Step, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn,**
F : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple 1/2 Turn,
1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche *L.O.D.*
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à gauche *R.L.O.D.*
5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 H : Triple PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*
F : Triple PG, PD, PG, sur place, 1/2 tour à droite *L.O.D.*
Position Closed, épaule G face à épaule G
- 41-48** H : **Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Back, 1/4 Turn.**
F : Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn. 1/4 Turn,
1-2 H : PG devant - PD devant *R.L.O.D.*
F : PD derrière - PG derrière *L.O.D.*
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lever la main D de la femme dans la main G de l'homme, la femme passe sous les bras
7-8 H : PD derrière, 1/4 de tour à gauche - PG à gauche
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 49-56** H : **Weave To Left, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,**
F : Weave To Right, Cross Rock Step, Triple 1/4 Turn,
Position Closed Western
1-2 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3-4 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
5-6 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PD
F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PG
7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/4 de tour à droite
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche
Tenir les mains intérieures en R.L.O.D.
- 57-64** **Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**
1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD *Lâcher les mains*
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG *Lâcher les mains*
5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position de départ, tenir les mains intérieures, face à L.O.D, homme à l'intérieur
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant