



Champagne Cha

Dan Albro, U.S.A. (2017)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Drinking Problem / Midland

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Star Over / Zac Brown Band



- 1-8 H : Side Rock Step, Cross Rock Step, Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step,
F : Side Rock Step, Behind Rock Step, Chasse To Right, 1/4 Turn And Rock Step,**
- 1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3-4 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
Changer pour main D de l'homme dans main G de la femme et main G de l'homme dans main D de la femme
- 5&6 H : Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté vers la droite
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme
- 7-8 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : 1/4 de tour à droite et Rock du PG devant - Retour sur le PD
Position Right Open Promenade, face à I.L.O.D.
- 9-16 H : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Rocking Chair,
F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back, Reverse Rocking Chair,**
- 1-2 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant
F : 1/2 de tour à gauche et PG devant - 1/2 de tour à gauche et PD derrière
Position One Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 17-24 H : Side, Together, Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left,
F : Side, Together, Chasse To Right, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Right,**
- 1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 H : Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté vers la droite
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme*
- 5&6 H : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté vers la droite
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

25-32 H : Behind, Step, 1/4 Turn And Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step.
F : Behind, Step, 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step.

Ne pas lâcher les mains

1-2 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG devant

F : Croiser le PG derrière le PD - PD devant

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3-4 **H** : 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : 1/4 de tour à droite et PG devant - Pivot 1/2 de tour à droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7-8 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Note Cette danse peut se faire en même temps que :
 Drinking Problem (ligne débutant) de Aggie Gulley
 Drinking Problem (ligne débutant-intermédiaire) de Darren Bailey

