



# RED HOT SALSA (LIGNE)

<b>Musique</b>	Red Hot Salsa (Dave Sheriff)
<b>Chorégraphe</b>	Christina Browne (UK)
<b>Type</b>	Ligne, 2 Murs, 64 Temps
<b>Niveau</b>	Débutants-intermédiaires

## Heel Bounces

- 1 – 4 Bounce talon D (4x)  
 5 – 8 Bounce talon G (4x)

## Hip Bumps

- 1 – 2 Bump hanches à G (2x)  
 3 – 4 Bump hanches à D (2x)  
 5 – 8 Bump hanches à G, à D, à G, à D (finir avec le PdC sur la jambe G)

## Rock steps forward and behind

- 1 – 2 Rock step D devant (pas D devant le PG, Revenir sur le PG)  
 3 – 4 Rock step D derrière (pas D derrière le PG, Revenir sur le PG)  
 5 – 8 Reprendre 1 – 4

## Right grapevine, Touch, Left big step, Slide with clap

- 1 – 4 Grapevine à D (pas D à D, Croiser le PG derrière le PD, Pas D à D),  
 Touche PG près du PD  
 5 Grand pas à G  
 6 – 7 Slide PD près du PG (sur 2 temps)  
 8 Touche PD près du PG et clap

## Right kick ball change (2x), Toe switches with clap

- 1 & 2 Kick ball change D (kick D devant, ramener PD près du PG, PG sur place)  
 3 & 4 Kick ball change D  
 5 & Touche pointe D à D, Ramener PD près du PG  
 6 & Touche pointe G à G, Ramener PG près du PD  
 7 – 8 Touche pointe D à D, Clap  
 9 – 16 Reprendre 1 – 8

## Heel touche forward, Right Toe touch

- 1 – 2 Touche talon D devant, Touche PD près du PG  
 3 – 4 Touche talon D devant, Touche PD près du PG  
 5 – 6 Touche pointe D à D (tourner la tête à D), Touche PD près du PG (tête devant)  
 7 – 8 Touche pointe D à D (tourner la tête à D), Touche PD près du PG (tête devant)

## Right Heel touches forward, Right touch, Cross, Unwind ½ Turn, Clap

- 1 – 2 Touche talon D devant, Touche PD près du PG  
 3 – 4 Touche talon D devant, Touche PD près du PG  
 5 – 6 Touche pointe D à D, Croiser PD devant le PG  
 7 – 8 ½ Tour à G, Clap

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**